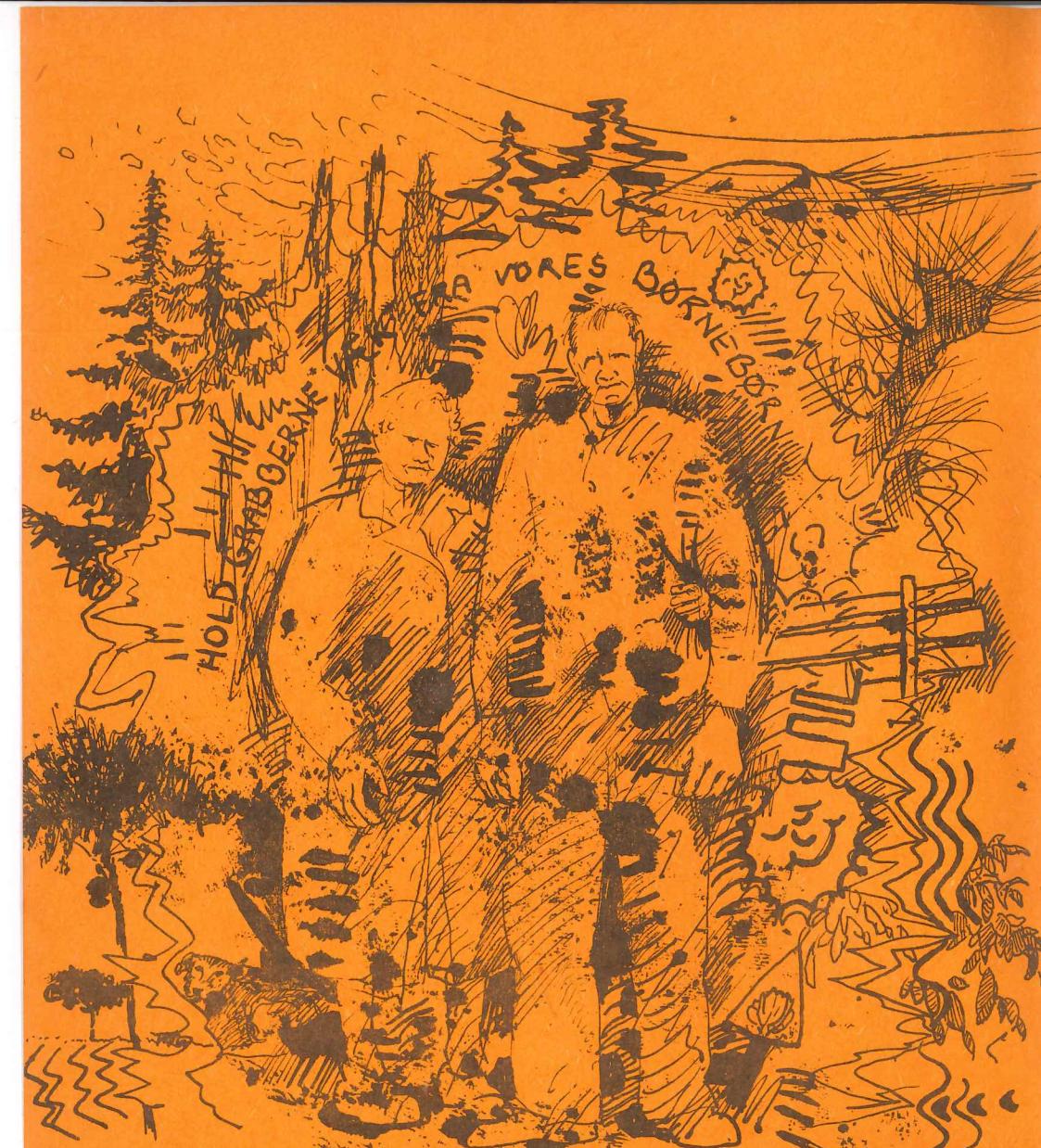


SANGE om ENERGI og ATOMKRAFT



**Hold grabberne væk fra
vores børnebørn!**

ATOMSANG BOGEN

INDHOLD:

A-kraft og kortspil.....	12
Dagen den gryer.....	22
Den store runde kuppel.....	26
Den 22. maj 1986.....	24
Dødens præster.....	32
Ekspertens affaldssang.....	18
Elsam og os.....	10
Nej-sang.....	20
Nej tak til A-kraft.....	34
Nej til kernekraft.....	14
Når nu oliehanen lukkes.....	16
Plutonium Blues.....	36
Plutoniumrøversangen.....	30
Sang om a-kraft.....	6
Sangen om os og atomkraft.....	4

Sangen om os og atomkraft

tekst/musik: Thorkil Johansson.

Em D C Hm
C Hm Em D
C Hm C Hm Em

Em D C Hm
Det'e ved at vær' de tider , hvor olien slipper op, -

C Hm Em
hvad skal vi så gøre du og jeg?

D C Hm
Ska' vi ha atomkraft, eller gå en anden vej?

C Hm Em
Det'e et spørgsmål vi må ta' stilling til!

I lang tid har de forsket i atomenergi, -
de siger vi kan klare den med det.
Men hva' så med kærnernes affald,hva' gør vi med det.
Det kan de ikke svare os på.

Og de sir' det'e ikke farligt, hvordan kan vi tro på det?
Hva' med mennesker i Japan der har kræft?
Og de sir' at vi kan løse, - løse det hen af vejen -
hva' med at vente og se hvordan det går?

Derfor lad os sige "Nej til atomkraft nu!",
det er kun os der kan tænke på vores børn!
Ska' vi la' dem sige i dagen i morn' -
hvorfor gjor' I ingen ting i går?

Trods alt så rækker olien endnu mange år, -
la' os forske i sol og vind imens.
Vinden gør os uafhængig' og solen lige så
og de holder sgu' i mange tusind år!!!!

Men hvad kan vi gøre når vi står hver for sig?
Nej, - vi må stå sammen du og jeg!
De tror de kan gøre med os hvad de vil,
vi må vise dem at vi er til!



Sang om A-kraft

tekst: Jesper Jensen. musik: Benny Holst/Arne Würgler

C F G F C
D G
F C Dm G C Dm
C G C C G
C G F F C
Am G C
C G C G
F C Am
G F
C

C D
G Am
C

I solen er der varme
i vinden energi
men A-kraft-apparatet
står klar fra sidste krig.
Nu har de investeret
sagen er banal;
det farligste spild for dem
er spild af kapital.

Krig koster penge, der investeres
hjulene ruller, der produceres
til glæde for ham, der ejer fabrikken
sådan er nu engang mekanikken.

De sendte besked til de hvide kitler:
'Skaf os den bombe førend Hitler!
Jo flere den frie forskning kan knalde
jo før blir der frihed og fred til alle!'

Der blev tjent på uran og maskiner og miner
og farlige anlæg, der koster og sviner.
Kampen for fred er jo højst risikabel
så krig må i hvert fald være rentabel.

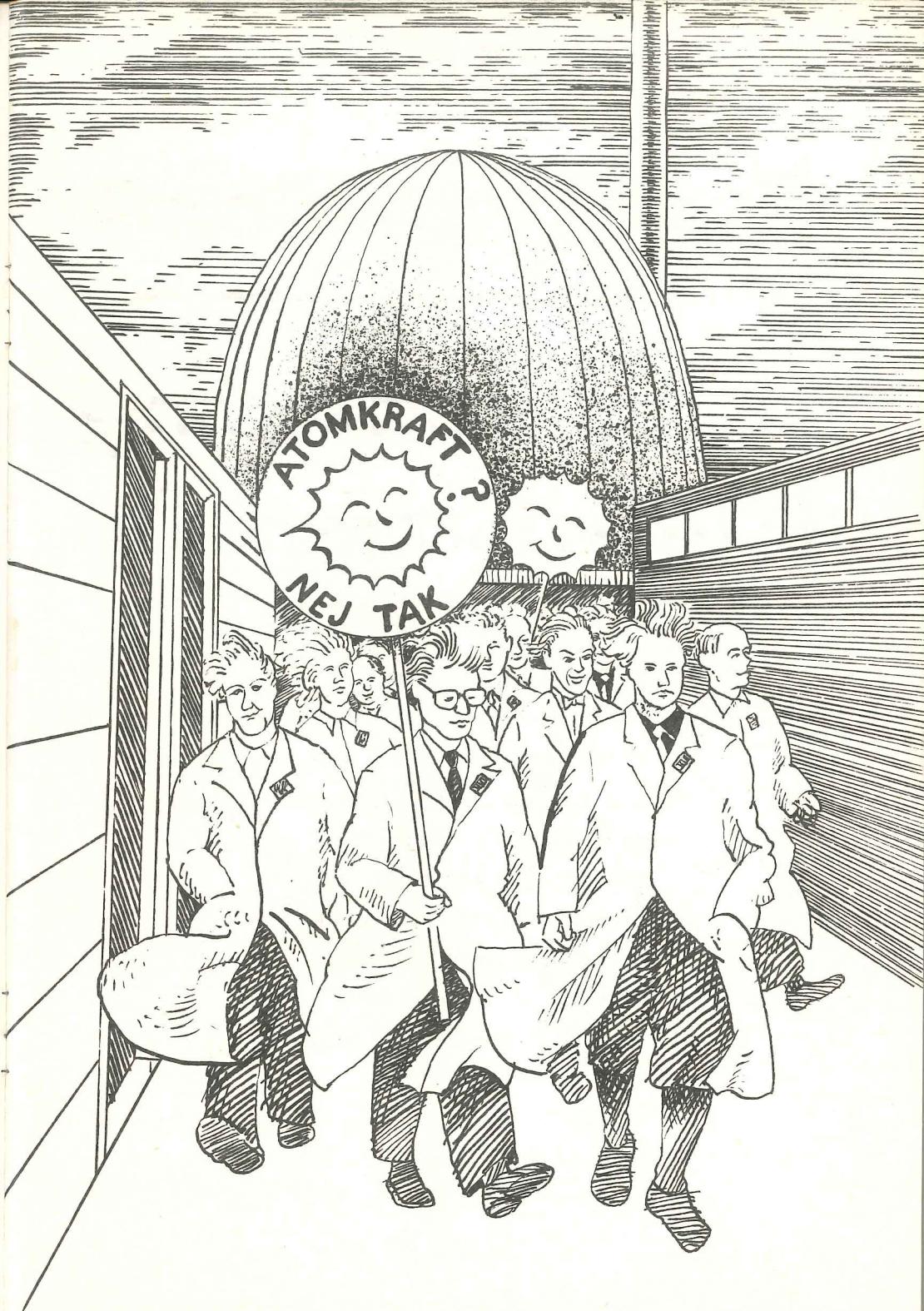
Da det hele var slut stod fabrikker og anlæg
beregnet på andet end sol- vind- og vandkæg.
Men først sku det rejses, alt det, der var kokset
den fik en spand kul, og alt voksed og voksed.

Så checked de kul- og oliereserver
og started så spillet på angst og på nerver.
Nu sku vi gøres alvorligt urolige:
først knaphed - så højere priser på olie.

Nu er angstens ble'et en politisk faktor
de bygger reaktor efter reaktor
og bruger freden og friheden til
at tjene på kræftens frie spil.

I solen har vi varmen
i vindens energien
men de får størst forrentning
når risikoer er din.
Nu har de investeret
sagen er banal:
det farligste spild for dem
er spild af kapital.

fra "Den sidste olie", Agitpop/Demos.



Elsam og os

A A G
1 2 D
E
A G A

Der er krise i vort land
 mange steder har de fyret alle mand
 produktionen er sat i stå
 der er ikke læng're nok profit at få
 de råber op i industrien:
 "den er gal med energien
 E araberne har fcd på olien
 og har sat prisen op.
 Vi vil ikke længre ha'
 G en afhængighed af en araberstat."

Så mødtes ELSAM's store mænd
 det var dem, der sku få energien frem.
 De snakked noget rundt i ring
 men var tidligt fast besluttet på én ting:
 "Nu ska' Danmark ha' atomkraft
 det gir industrien elkraft
 så de kan få gang i produktionerne igen.
 Og med billig energi
 kan araberne godt ta' og klappe i .

Men ELSAM holder os for nar
 det er ikke os i tankerne de har
 og jobbet skal eksperter ha'
 dem der er, de sidder jo i USA.
 Det der med afhængigheden
 begynder nu at lugte svedent.
 Hvem kan lave uranstænger?
 Det er ikke os.
 Det er dem i USA
 er det den afhængighed som vi ska' ha?!?!

Skal a-kraftværker skyde frem
 for vi forsøg ka' ha' lys i vore hjem?
 Nej - de'e den store industri
 som til produktionen skal bruge energi.
 For ELSAM er det ikke vigtigt
 at uran er meget giftigt
 de sir' at faren den er minimal.
 Hva' skal vi så stille op
 når vi ikke vil betale med vor krop?

A-kraft og kortspil

tekst: Cirkus Kernia.

melodi: "Præmiewhist".

The musical score is in G major and 4/4 time. It features six staves of music. The lyrics are placed directly under the corresponding notes. The chords indicated are G, C, D7, G, C, D7, G, C, D7, G, and two endings. The first ending ends with a double bar line, and the second ending follows.

G
Det er blev'n moderne,
C
nu ska vi ha kerne-
D7
kraft i hele landet
G
-ellers blir her alt for trist.

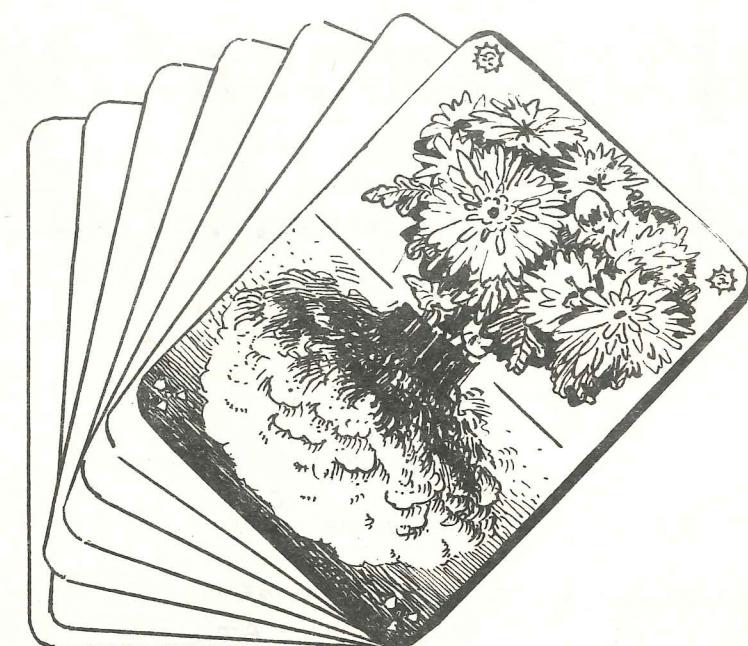
Folket skulle stemme,
C
og så var den hjemme.
D7

Der ska jo elektrisk lys til præmiewhist.

Alle sae ja, for vi ka li at spille kort,
D7
men det var en brøler, som vi aldrig sku ha gjort.

Da vi var ved målet,
C
blev der en bestrålet,
D7
så hun/han kommer aldrig mer til præmiewhist.

I et par nationer
lød der ekspllosioner
En neutron fandt sin reaktor lidt for trang til sidst.
Rundt i trærs kroner
hænger mutationer
- de tænker aldrig mer på præmiewhist.
Huse sank i grus som var de bygget op af kort.
Befolningstallet daledede, 50% fløj bort.
Hva ska vi med kondomer,
når vi har atomer?
Der'r no'n der aldrig skal til præmiewhist.



Nej til kernekraft

tekst: Jesper Jensen. musik: Benny Holst/Arne Würgler.

C F G C
Am F G C F
G C Am F C
G C F
C Dm
Em Dm G C
Am F C G C

Hvis solen kunne sælges

og vandet pakkes ind

var kernekraft et mareridt

i et skadet sind.

Hvis vinden var en vare

der var penge i

F C
var A-kraft ikke virklighed

G C
men feberfantasi.

F Kul på, kammerater

C nu blæser vores vind.

Dm Kul på, kammerater

Em til vi fanger solens skin.

Dm G Kul på, kammerater

C mens vi tæmmer vandets brus.

F C Nul, kammerater

G C til en klam og dyr fidus!

De spiller højt, de spiller koldt
nu skal gevinsten op
kom lad os bruge varmen
fra hinandens krop.

Skal hjernesvulster skyde frem
når ELSAM melder klar?

Nej venner, ald os bruge al
den energi vi har:

Kul på, kammerater

.....

fra "Den sidste olie", Agitpop/Demos.

Når nu oliehanen lukkes



Når nu oliehanen **B**,
hvilke vej skal vi så gå?
Hvordan skal vi så forhindre
alting i at gå i stå ?
Det er fremtiden vi tegner,
når vi taler energi.
Derfor er det noget som alle
må ta' deres andel i.

Alle magnater er nu bange,
da de frygter sammenbrud,
når nu boretårnet standser,
og når kilden tørrer ud.
OMKVÆD

Det er klart, det er atomkraft,
som de rige bedst ka' li'
de tænker nemlig kun på
den profit, som det kan gi'
OMKVÆD

For tænk nu hvis vi sku' vælge
kraft af vand og vind og sol,
så ku'det bli' svært for dem at
holde deres monopol.
OMKVÆD

DET er sandt at alle samfund
har brug for energi,
men kraft kan også skabes
af naturens harmoni.
OMKVÆD

Hvis vi arbejder for noget
uden at kende noget til,
havd det da kan indebære,
sætter vi for meget på spil.
Det er fremtiden vi tegner
når vi taler energi.
Det handler om den verden
vore børn skal leve i!

Ekspertens affaldssang

melodi: Admiralens vise fra Pinafore.

The musical score is composed of six staves of music. The first staff starts with a B note. The second staff starts with a B note. The third staff starts with a C note. The fourth staff starts with an F note. The fifth staff starts with an E_b note. The sixth staff starts with an E_b note. The lyrics are as follows:

Jeg synes, det er den rene komik
og unødvendig angstelse og dramatik
at ha' problemer med uran-affald
vi har på alle tønder og behold're tal
ja vi har på alle tønder og behold're tal.
Så hvis en går læk eller bliver væk
ka' vi altid finde den i vores kartotek.
Så hvis en går læk eller bliver væk
ka' vi altid finde den i vores kartotek.

Du tror at affald konsekvenser får
for kommende slægter i mange år,
Det skyldes manglende kendskab til,
at vi kan gøre af det lige hvor vi vil,
ja, at vi kan gøre af det lige hvor vi vil.
Vi sender det bare ad Tyskland til,
der kan de gøre af det lige hvor de vil.
Ja vi sender det bare ad Tyskland til,
der kan de gøre af det lige hvor de vil.

Når det har ligget i nogle år
så støber vi det ind i potteskår
vi laver den skønneste keramik
formodn'lig vil det kunne sælges for en slik,
ja, formodn'lig vil det kunne sælges for en slik.
Men dette er fremtidsperspektiverne
foreløbig må vi sætte det i minerne,
ja, dette er fremtidsperspektiverne
foreløbig må vi sætte det i minerne.

Der er farer ved alt, det indrømmer jeg
for eksempel kan man også drukne i et bad
men hvis vi sender det til månen og til Mars
til Jupiter og Pluto og til andre stars,
ja, til Jupiter og Pluto og til andre stars.
Det er intet problem, når vi har fyldt hver mine,
så sender vi raketterne afsted hver 6. time,
det er intet problem, når vi har fyldt hver mine,
så sender vi raketterne afsted hver 6. time.

Nej-sang

melodi: "Det var mig, der bygged' landet."

D
Nu ska' vi ha' atomkraft
D7 G D
det går de da og tror,
eksperterne de fylder os med ord.
Em D G Em A7
Vi spørger dem i øst,
Em D
de svarer os i vest,
G og jeg for min part tfor, det er bevidst,
A7 Em A7
de slører farerne, der er ved kernekraft.
Em G
Nu vil de fa'me ha', vi ska' si' "ja"!
D
Men vi har altså aldrig haft
G D
spor lyst til deres kernekraft,
G Em
så hvis de spør' os, skal de få
A7 D
et svar, de kan forstå.
G Em
Vi siger højt og tydligt "NEJ" -
A7 D
vi vil den anden vej!

Dagen den gryer

tekst: Thomas Riechel

musik: Cat Stevens

C Dm F C
Dagen den gryer, solen den skinner,

Em Am Dsus D G
livet begynder, men ej for dig.

C F C A D
Hil være dagen, hil være solen,

G C F G7 C
hil være livet, hil være dig.

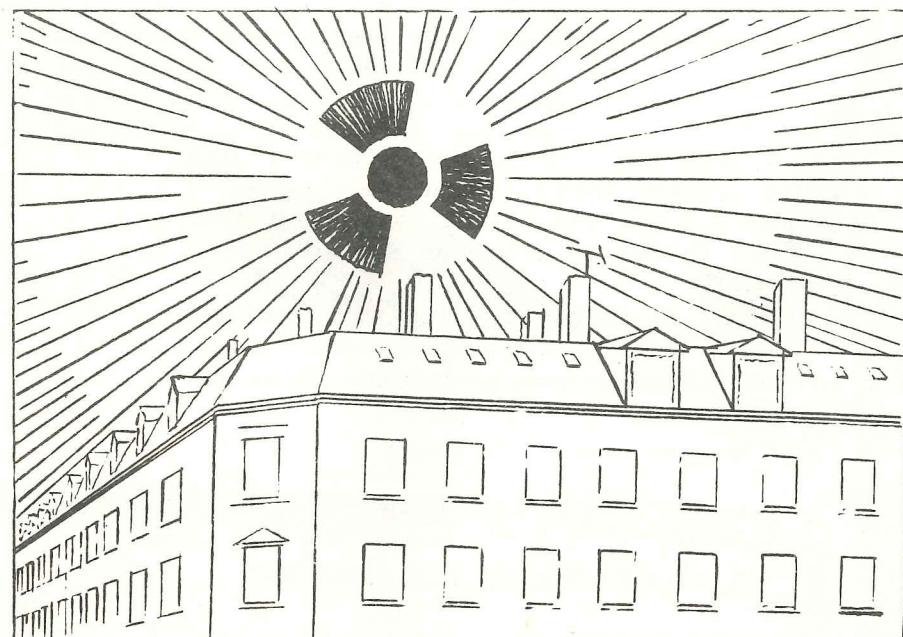
Du var så dejlig, livet var dig,
du blev bestrålet, radioaktiv.
Hil være dagen, hil være solen,
hil være livet, hil være dig.

Først fik du kvalme, rysted' af kulde,
du sagde til mig, at det var forbi.
Hil være dagen, hil være solen,
hil være livet, hil være dig.

Du lå så stille, kunne ej spise,
for du var fyldt med blod fra dig selv.
Hil være dagen, hil være solen,
hil være livet, hil være dig.

Så fik du bylder, munden den svulmed',
du rystede kraftig, livet forsvandt.
Hil være dagen, hil være solen,
hil være livet, hil være dig.

Du har forladt mig, de tog dig fra mig,
nu står jeg her og spørger hvorfor.
Hil være dagen, hil være solen,
hil være livet, hil være dig.



Den 22 maj 1986

tekst: Gerda Kunkel.

færøsk melodi.

C G C
Det skete en nat det der ikke ku' ske,

F C G
et jordskælv så højt imod nord.

F C F C
Vi vågned med angst, skønt vi ikke ku' se
F G C
og mærked den skælvende jord.

I Tyskland sank bjerge og byer i grus,
i Jylland skred digerne væk.
Så kom den besked til hvert lyttende hus,
som fyldte os alle med skræk:

"De saltminer hvor vort atom-affald lå
er revet og delvis brudt ned,
bliv inde-hør radio-og vent på at få
instrukser og mere besked."

Vi så imod himlen, hvor fuglene fløj
som om intet af det var sandt.
Men radioen fyldtes med knitren og støj,
som skiftevis steg og forsvandt.

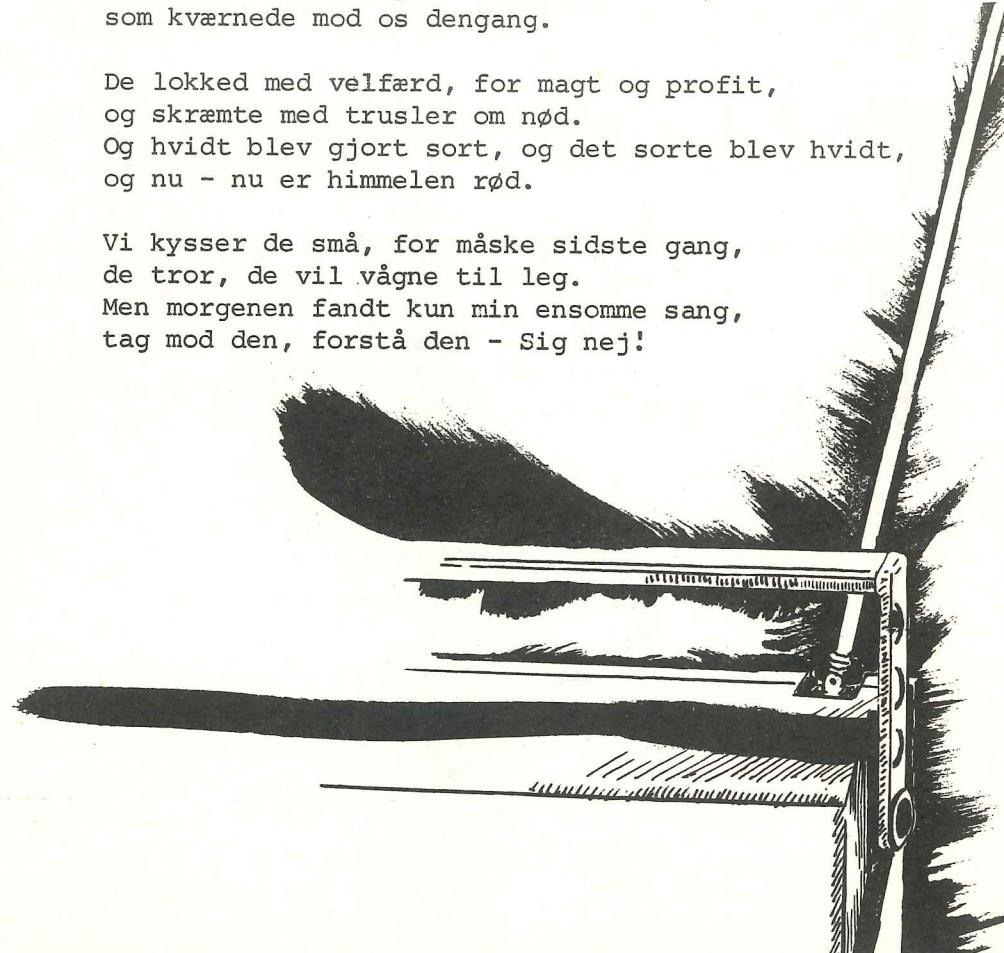
Vi venter endnu, men på hvad? - på vor dom?
er skyen deroppe vor død?
Se solen går ned, men vi tænker os om,
for var den dog altid så rød?

En højtaler runger i byen et sted,
og nærmere ved høres skud.
Hvem er det der skyder? Og hvem bliver skudt ned?
Nu skriger en stemme på gud.

Vi knuger de små, vi en far og en mor.
fortabte i natten så lang.
Hvor kunne vi tro på de skrásikre ord,
som kværnede mod os dengang.

De lokked med velfærd, for magt og profit,
og skrämt med trusler om nød.
Og hvidt blev gjort sort, og det sorte blev hvidt,
og nu - nu er himmelen rød.

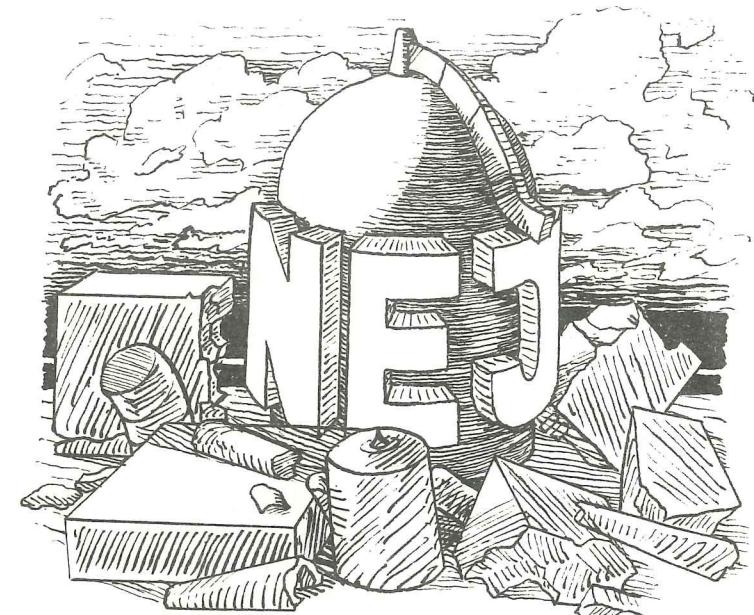
Vi kysser de små, for måske sidste gang,
de tror, de vil vågne til leg.
Men morgenen fandt kun min ensomme sang,
tag mod den, forstå den - Sig nej!



Den store runde kuppel
bomben i din eng
ligger der og dunker
på sin bløde seng.
Den store runde kuppel
pengesæk af stål
til de hårde drenge
med de høje mål.
Ud af heksekedlen
vokser langsom død
mens de rige æder
andre menskers brød.
Ud af heksekedlen
vokser også trods
nu er det for livet
vi skal ud og slås.
I fnugfri og glatte
med mapper og hatte
og munden smal af begær.
Hold grabberne væk fra vores børnebørn-
det er sagens kerne her.

I gamle og trætte
og pamperforædte
på lur bøg de visnende træer.
Hold grabberne væk fra vores børnebørn-
det er sagens kerne her.

fra "den sidste olie", Agitpop/Demos.



Plutoniumrøversangen



D Vi lister os afsted på tå
når vi går ud og røver,
vi røver lidt plutonium-
D så meget vi behøver-
G For vi vil lave bomber selv,
D ti-femten stykker godt og vel.
A Det hele vil briste som bobler af skum,
hvis vi bare kan få lidt plutonium.

Vi laver nu et kæmpebræk,
og bryder gennem døren.
Det gælder om at være fræk,
og snedig, ja for Søren.
De tror det er så sikkert, men
se så må de tro om igen-
når vagten, han kommer, så blir han stum,
for vi render med deres plutonium.

Vi bliver til de stærke mænd,
der styrer hele verden,
skønt ingen mennesker kender os,
og ingen ser vor færden.
Og røbes vi en skønne dag,
så ryger alle med et brag,
for vi ka' la' bomberne springe med et BOM!!
Hvis vi bare kan få lidt plutonium.



Dødens Præster

tekst: Thomas Riechel.

musik: Leif Varmark.

Am Em Am Em Am Em C
G F C G F C
G C G C G
F C G Am

Am Em Am Em
Kernekraften er for de rige

Am Em C G
som kun ønsker at se profitten stige

F C G
lad ikke fremtiden sige om os

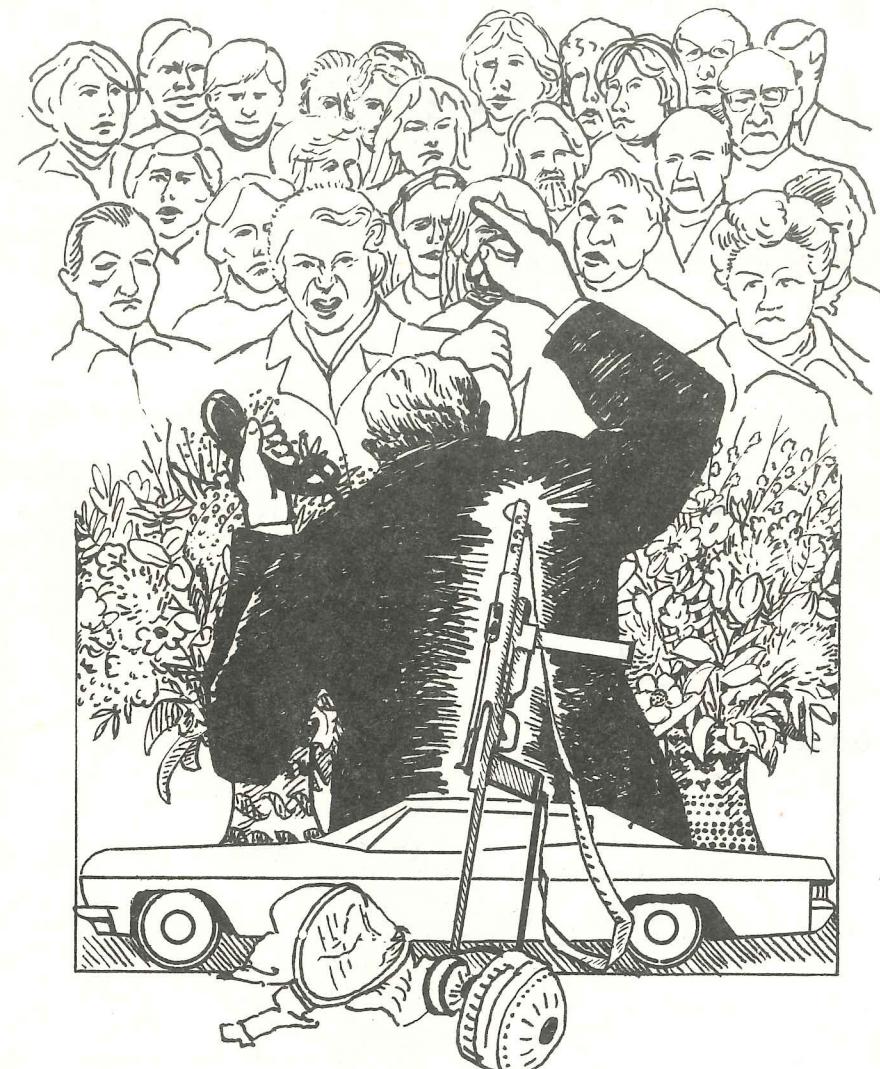
F C G
rigdommen knægted os uden at slås.

C G C G
Mænd og kvinder, alle livets gæster

F C G Am
rejs jer og kæmp mod dødens præster.

Mennesker bytter de for penge
det er sket meget, meget længe
nu har de nået den højeste top,
atomkraftværkerne, de skal op.
Mænd og kvinder, alle livets gæster
rejs jer og kæmp mod dødens præster.

Menneskevenner nu er det tide
hvor vi skal kæmpe på frihedens side
hør ikke på deres golde ord
de kæmper kun for magt på vor jord.
Mænd og kvinder alle livets gæster
rejs jer og kæmp mod dødens præster.



Nej tak til A-kraft

tekst: Søren Jensen.

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a C chord. The second staff starts with a G chord. The third staff starts with a C chord. The chords are indicated above the staves: C, F, G, C, E₇, A_m, D_m, G₇, C.

C
1. Gyllingnæs blir offeret for ELSAM's politik.

F
Gyllingnæs blir offeret for ELSAM's politik.

E₇ **A_m**
Gyllingnæs blir offeret for ELSAM's politik.

D_m **G₇** **C**
Til a-kraft siger vi nej!

OMKVÆD: Vi vil ikke ha' atomkraft her

F **G** **C**
Vi vil ikke ha' atomkraft her

E₇ **A_m**
Hellere energi fra vind og vejr

D_m **G₇** **C**
Til a-kraft siger vi nej.

2. ELSAM tænker kun på penge, ikke på liv.

3. Hvorfor ska' - vi - gi' USA profit på uran.

4. Uheld på et a-værk, det vil koste mange liv.

5. Kræftdød er prisen for atomenergi.

6. Radioaktivt affald det vil hobe sig op.

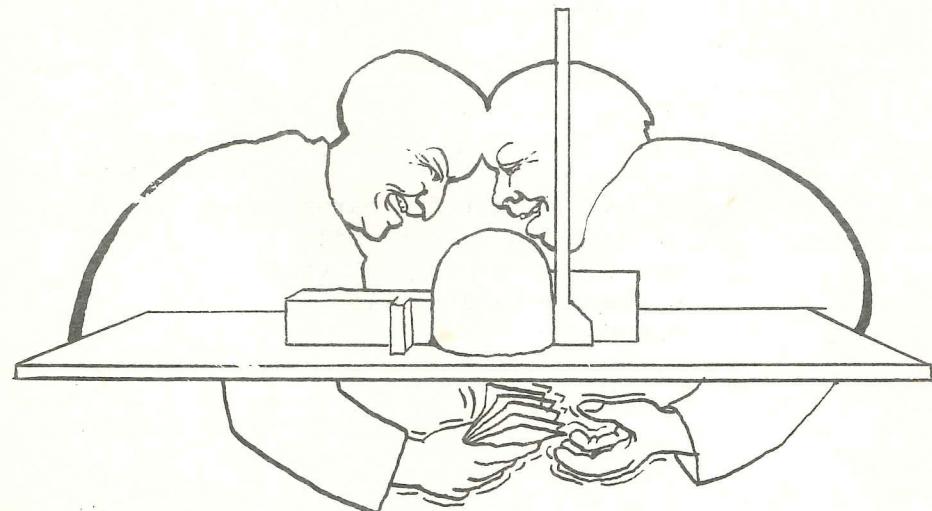
7. Vi truer vore børnebørn med dette svineri.

8. Stråler fra plutonium varer tusindvis af år.

9. Bevogtning af plutonium kræver meget politi.

Io. Anker vil ha' a-kraft, han tør ikke spørge os.

Fordi vi siger NEJ!!!



Plutonium blues

tekst: Hans Kragh Jakobsen.

G
I det grønne Dannevang

D
der samles energi

C
og kernekraft og fuglesang

D
og højt HURRA fordi

Am₇ D₇
:/vi akkumulerer/:

G Am₇ D₇
:/plutonium(millirem-millirem)/:

Vi har jo lært fra barnsben af
at handling koster spild
hvo intet voved intet vandt
vi tæmmer vand og ild
OMKVÆD

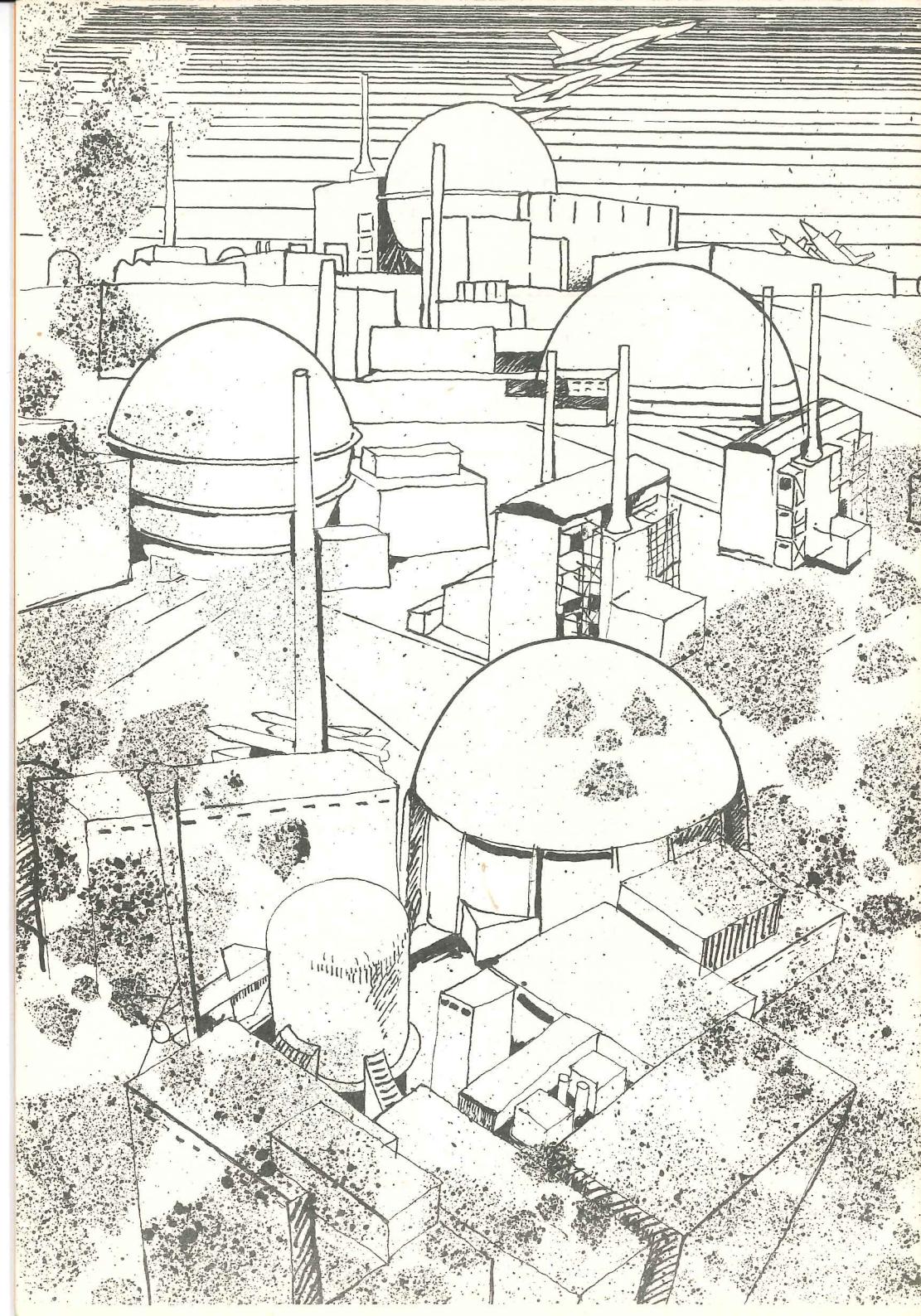
Vi tåler radicaktiv luft
på sytten millirem
og sku vi få en ekstra sjat
er skaden ikke slem
OMKVÆD

Vor tro det er vor videnskab
den skiller skæg og snæt
protoner her, neutroner der
på kryds og tværs og skræt
OMKVÆD

Vort brutto-nationalprodukt
det er en hellig ko
hvert år så skal vi skifte ud
af bukser bil og sko
OMKVÆD

De gratis glæder er så få
og livet er så kort
så hvorfor tænke på hvor død
før vi engang skal bort
OMKVÆD

I østen stiger solen op
det skider vi da på
den gir jo ingen nem profit
det kan I nok forstå
OMKVÆD



ATOMSANG BOGEN

Udgivet af

OOA, Organisationen til Oplysning
om Atomkraft.

trykt: marts 1977

oplug: 2000 ex.

redaktion/teknik: Ilse Feddersen,
Jan Nielsen, Jan Nielsen (tegninger)
Kaare Sandholt, Mia Schlosser.

tryk: OOA-tryk.

Sangbogen kan købes hos:

OOA's landssekretariat, Skin-
dergade 26, 1159 Kbh.K.

Giro 8001510, tlf. 01-110673 og
01-110973,

eller:

OOA's Energikontor, Nørregade 17,
8000 Århus C, giro 4252071,
tlf. 06-124544.

PRIS 5 KR.

Vi gør opmærksom på, at denne sang-
bog ikke oplyser sagligt og alsidigt om energiproblemerne, da vi
ikke har ønsket at grieve ind i den
"kunstneriske frihed".

